



TOULOU  
LAUSE  
TRE  
C

# DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS ANIMADOS



**SÉ UN CREADOR  
VISUAL Y  
DESPIERTA  
EMOCIONES.**





# ¿QUÉ VAS A DESCUBRIR?

QUÉ APRENDERÁS Y CÓMO ES LA EXPERIENCIA

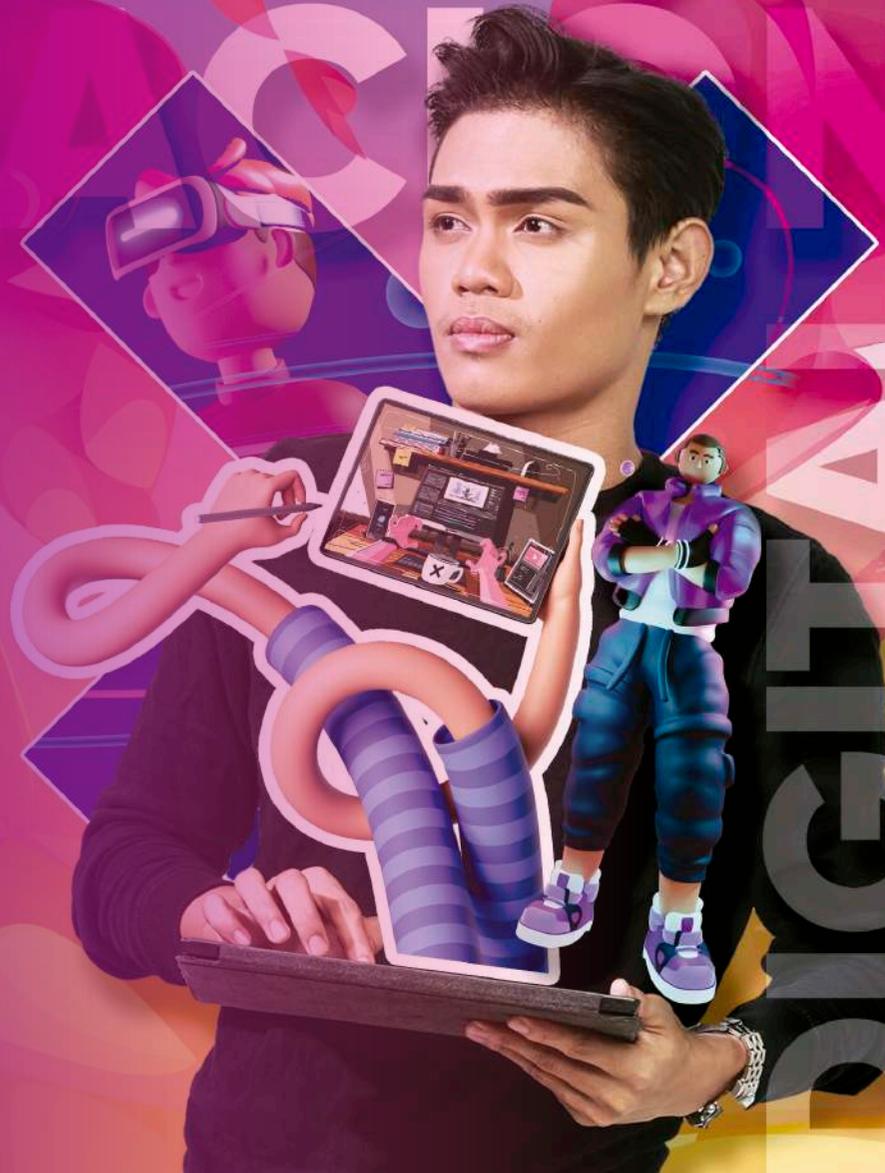
El egresado de Dirección y Gestión de Proyectos Animados de Toulouse Lautrec es un profesional que dirige y gestiona proyectos de animación digital, liderando y coordinando equipos de trabajo para el desarrollo de la producción y realización, utilizando sus habilidades socioemocionales y el comportamiento ético de manera creativa, aplicando metodologías de investigación y tecnologías de vanguardia, desarrollando propuestas innovadoras con pensamiento crítico.



## EL ADN

QUIÉNES LA ESTUDIAN, CARACTERÍSTICAS Y GUSTOS

Son personas creativas, colaboradoras y seguidoras de un estilo realista estilizado, cartoon, entre otros. Poseen la capacidad de previsualizar historias de todo tipo y dejarse llevar por su imaginación al momento de desarrollar sus personajes, historias y universo. Les gusta los fanarts, comics, cortos, trabajar en equipo, estar informados de las nuevas tecnologías y compartir sus gustos.





# ¿QUÉ PROFESIONAL SERÁS?

Serás un profesional capaz de dirigir cualquier proyecto de animación que el mercado requiera además de un especialista en storyboard, guion y manejo de diversas técnicas de animación 2D y 3D.

I'M  
TOU  
LOUSE



## Grado de bachiller a nombre de la nación de Dirección y Gestión de Proyectos Animados



Productoras y realizadoras audiovisuales para cine y TV



Empresa de desarrollo de productos multimedia y digitales



Agencias de publicidad ATL/BTL y digitales



Consultoras de negocios de innovación digital



Desarrollo de empresa propia, trabajo de consultorías y freelance

# ¿POR QUÉ ESTUDIAR CON NOSOTROS?



Obtendrás conocimientos en las técnicas 2D y 3D esenciales para formar un perfil completo.



**Serás preparado en dirección** para que puedas autogestionarte y emprender.



Producirás al menos **2 cortometrajes al año**.



Contamos con **laboratorios equipados con tecnología Wacom y monitores Cintiq** que te permitirán explotar al máximo tu creatividad y ponerla en acción.



Aprenderás a utilizar los software Toon Boom Harmony, Storyboard Pro y Autodesk Maya.



**Somos centro de excelencia en Toon Boom Harmony**, ya que nuestros profesores han recibido capacitación directa de esta institución.



Podrás participar en ferias internacionales de cortometrajes.



**Estudiarás en nuestro CreatiSpace**, que forma parte de la red peruana de laboratorios de fabricación digital, vinculada a la red mundial.



IDEAS

TRANS



# INTERNACIONALIDAD ¡AQUÍ Y ALLÁ!



Instituto Europeo di Design - IED



Voxel School



New York Film Academy



IBM



Universidad de Palermo - UP



Pontificia Universidad Católica del Ecuador - PUCE



Universidad Anahuac



Areandina



Universidad de Bogotá Jorge Tadeo - UTADEO



**Nota:** En estas instituciones tenemos algunas de estas modalidades de internacionalización:  
Masterclass, Clases espejo, Especialización, Summer course, Licenciatura y/o Certificaciones en aula.



# MALLA CURRICULAR

## MÓDULO 1 STORYBOARD Y PRE PRODUCCIÓN

- Dibujo 1
- Fundamentos Visuales 1
- Dibujo 2
- Ilustración
- Redacción

---

- Mentoring
- Estrategia Personal

---

- EFSRT

---

- Creatividad
- Investigación Responsable

---

- Taller de Storyboard
- Expresión corporal
- Taller de Introducción a la Animación

## MÓDULO 2 REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE ANIMACIÓN 2D

- Marketing
- Comportamiento Del Consumidor

---

- Inteligencia Relacional
- Trabajo en Equipo

---

- EFSRT

---

- Proceso Creativo y Pensamiento Crítico
- Investigación 1
- Investigación 2

---

- Escultura
- Modelado 3D
- Taller de animación 2D 1
- Ilustración digital
- Guión
- Legislación y propiedad intelectual
- Taller de animación 2D 2
- Animación 3D
- Edición digital
- Escultura digital

## MÓDULO 3 REALIZACIÓN DE ANIMACIÓN 3D Y POST PRODUCCIÓN

- Historia de la Cultura
- Fotografía

---

- Comunicación Efectiva
- Liderazgo Estratégico

---

- EFSRT

---

- Introducción a la Innovación
- Laboratorio de Innovación 1

---

- Animación de Personajes 3D
- Taller de Proyecto 3D1
- Post-Producción 1
- Proyecto
- Post-Producción 2
- Taller de Proyecto 3D2
- Sonorización y Musicalización
- Iluminación y Texturizado

## MÓDULO 4 DIRECCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DE PROYECTOS DIGITALES

- Tendencias Globales
- Emprendimiento y Gestión

---

- EFSRT

---

- Laboratorio de Innovación 2
- Gestión de la Innovación

---

- Costos y Presupuestos
- Taller de Dirección de Proyectos
- Producción
- Desarrollo Comercial y Negociación
- Taller de Co Producción Internacional
- Producción Comercial
- Plan de Negocios

■ Formación General de Diseño

■ Empleabilidad y soft skills

■ EFSRT - Experiencias formativas en situaciones reales de trabajo

■ Innovación e Investigación

■ Dirección y Gestión de Proyectos Animados

**TOULOU  
LAUSE  
TREC  
C**

**Campus Chacarilla**

Av. Primavera 970  
Surco

**Campus Javier Prado**

Av. Javier Prado Oeste 980  
Magdalena

**Teléfono**

01 617 2400



[www.toulouselautrec.com.pe](http://www.toulouselautrec.com.pe)

